



CTA

Observatorio de Contenidos Televisivos Audiovisuales

Vulneraciones a la Ley 7/2010 General de la Comunicación Audiovisual en materia de protección de menores

Pamplona-Madrid, 1 de Diciembre de 2010

Maribel Martínez Éder
www.asociacionplazadelcastillo.org
mediatics. primera consultoría audiovisual on-line

¿Quiénes somos?



AFANIAS, APDHE, Asociación Plaza del Castillo, Asociación Protégeles.com, Asociación Tambor de Hojalata, ATEA, ATRA, AUC, CEAPA, CCOO, CECU, CJCM, CLI, CONCAPA, En Babia Comunicación, ESCO Escuela Superior de Comunicación, Federación Panafricanista, FESYCO Asociación Cultural, FRAVM, Fundación Crecer Jugando, Fundación Cultura de Paz, Fundación Once, Fundación Save The Children, Fundación Sin Límites, Fundación Trece Rosas, I.A.I. Instituto de Accesibilidad e Integración, I.A.E., Instituto de Apoyo Empresarial, ICEMEDIA-FIATYR, LEECP, OETI, Organizaciones Plataforma Infancia, POI, Proyecto Hombre, Seminario Galego de Educación para a Paz, Sociedad Española de Puericultura, TAC, UGT, UNESCO, UNICEF, Universidad Rey Juan Carlos (GICOMSOC), Unión Romani, UDP.

Preámbulo

Las organizaciones que nos dedicamos a representar y defender los intereses y derechos de los espectadores, y en consecuencia de la protección de los menores en España en materia audiovisual, tenemos que concluir que en pocas ocasiones se habrá vulnerado la normativa como en el recién finalizado 2010; precisamente el año en que se ha aprobado y puesto en vigor la nueva **Ley 7/2010 de 31 de Marzo General de la Comunicación Audiovisual**.

Interesa destacar que el horario protegido, y firmado por todas las cadenas (en 1993 y en 2004), previo a la promulgación de la ley y vigente a día de hoy, está establecido de 6 a 22 horas y el superprotegido de 8 a 9 y de 17 a 20 horas. Cabe resaltar el hecho de que **España es el único país del mundo civilizado que carece de una autoridad audiovisual con poder sancionador** que haga cumplir la normativa vigente, teóricamente implícita en la nueva ley, pero todavía sin actualizar. Una autoridad que venimos reclamando incansablemente desde hace veinte años.

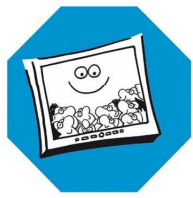
Aprovechando que nuestros representantes políticos están pendientes de otras cosas, las cadenas se mueven a sus anchas y llegan a cometer las transgresiones que a continuación detallamos como muestra ya que sería imposible hacer un relato pormenorizado de todas.

Ante la constatación de un hecho que está a la vista de todos, **ni al Gobierno ni a la oposición parece preocuparle un tema tan importante en si mismo como es el cumplimiento de la normativa vigente en materia de comunicación, en aspectos tan fundamentales como la protección de los menores**. Una ausencia del poder judicial y de todo organismo dedicado a vigilar el cumplimiento que se une a la **falta total de autocritica y el corporativismo de la mayor parte de los responsables de las cadenas de televisión y de los profesionales de la comunicación**.

No se trata de la primacía y publicidad de la televisión basura sobre los contenidos culturales -prácticamente inexistentes- que, por supuesto, es así en la mayor parte de la programación de las empresas privadas de más implantación, sino de transgresiones flagrantes a toda normativa española y comunitaria de obligado cumplimiento.

Constatar aquí, como está a la vista de cualquier espectador, que la vulneración no es excepcional: **Sálvame Diario** en Telecinco, cien por cien de contenido indeseable, del cotilleo más bárbaro (según *Diario de Navarra*, 2 de Noviembre de 2010), absolutamente incompatible con el horario de protección y, por lo tanto, con la normativa, se emite de 15.30 a 20.00 horas, de lunes a viernes. Además cuenta con espacios diarios dedicados a **Gran Hermano**, por supuesto también en todos los programas de la cadena, y a todas horas, algo que en otras ediciones no ocurría.

Día 30 de Noviembre, a las cuatro de la tarde, **Sálvame Diario** realiza un repaso exhaustivo de testimonios de prostitutas y de clientes sin eludir nombres y



CTA

Observatorio de Contenidos Televisivos Audiovisuales

circunstancias: desde conocidos toreros como Jesús Janeiro a D. Dámaso Alonso. Los avances de programas nocturnos con calificativos que se califican, valga la redundancia, por sí mismos: “sinvergüenza”, “chantajista”, “baboso”, “cocainómana”, “prostituta”... Según *El País Semanal* (19 de Diciembre de 2010), contiene la “desfachatez de un programa de hora golfa”. *Vuélveme Loca*, sábados y domingos al mediodía en Telecinco, es otro ejemplo de vulneración habitual.

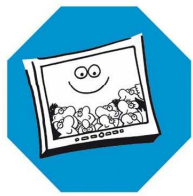
El llamado *Diario*, de Antena 3, demuestra la dejación de toda autoridad en el ámbito. Aparte de sus contenidos, que atentan contra la honra, intimidad y dignidad de la personas, una proporción cada vez mayor de personas abandona el plató en directo porque se siente engañada. Hay que considerar las humillaciones que sufren, también en directo. Y, sobre todo tras volver a sus lugares de origen, frecuentemente pequeñas poblaciones, después de haberse puesto en entredicho y de haberse pisoteado su honor.

Otro caso reciente de flagrante incumplimiento: *Diario de Navarra* (2 de Noviembre de 2010): “Hay que suponer que alguna asociación de telespectadores, que no la administración, denunciará a Antena 3 por programar en horario protegido de tarde una reposición de *Hispania*. No es un producto para todos los públicos ¿Para qué sirve el código de autorregulación?”.

Aunque la frontera entre programas diurnos y nocturnos es cada vez más difusa, otro problema añadido en el mismo sentido es que las nuevas cadenas subsidiarias de Telecinco y Antena 3: La Siete, Nova, Neox, etc. emiten indiscriminadamente algunos programas pensados para emitirse por la noche, o mejor, se emitían por la noche. Es el caso de *Gran Hermano* promocionado, en todas las cadenas filiales de Telecinco, máxime cuando los índices de audiencia no son los deseados ni cumplen las expectativas. Todos los abusos a los que estamos sometidos hacen que el umbral de la permisividad vaya agrandándose progresivamente día a día sin apenas apercibirnos.

Al finalizar el informe, hay que resaltar dos hechos de especial relevancia:

1. El Sr. Salvador Sostres (*Alto y Claro*, Telemadrid), utilizó en privado expresiones muy groseras en un plató lleno de niños. La presentadora no actuó con suficiente energía ante semejante abuso. Es más, fue inmediatamente premiado por *Veo7* en una de sus tertulias, conducida por Luis Herrero.
2. El otro hecho incalificable es el rendimiento que Telecinco viene sacando, es lícito preguntarse lo que la cadena ha pagado al personaje, de un prófugo de la justicia española, el abogado Sr. Rodríguez Menéndez. Su presencia tiene garantizada una gran dosis de insultos, agravios, trapos sucios, etc. entre los habituales de la cadena y él mismo. Todo ello, por supuesto, también en horarios de protección y de superprotección. Eso es precisamente lo que se buscaba la cadena con total desprecio a la audiencia y a la justicia española.



CTA

Observatorio de Contenidos Televisivos Audiovisuales

Por último y no menos importante, añadir que **Televisión Española** sigue programando los sábados y los domingos por la tarde películas para televisión, por lo general anglosajonas (americanas y canadienses) con grandes dosis de violencia, pensadas para ser emitidas en los países respectivos por la noche.



CTA

Observatorio de Contenidos Televisivos Audiovisuales

Antena 3

Tal cual lo contamos

- **Día 16 de febrero** de 17 a 19.15 horas: Entrevistan a una señora que dice haber mantenido una relación con Máximo Valverde y que, según comentan varios contertulios, guarda semen en un condón en el frigorífico.

El Diario (antes El Diario de Patricia)

De lunes a viernes, horario de tarde.

El Diario de Patricia cambia de nombre por *El Diario* tras la muerte de una señora que prestó su testimonio en el programa y que supuso un enorme escándalo. Sin embargo, el contenido sigue siendo el mismo y es presentado por Patricia Gaztañaga.

- **En Marzo de 2009** tuvo lugar un hecho que por su crueldad y deshumanización denunciarnos en el OCTA. **Un señor emigrante visiblemente afectado y desconcertado se va a enterar de que ha muerto su hijo de 18 años en directo y a la vista de todo el mundo.** El espectador ya lo sabe y sabe también que el padre lo ignora. La presentadora va alargando el momento con aportaciones sensacionalistas en las que no demuestra ninguna piedad por lo que se avecina. Pues bien, antes de darle la terrible noticia da paso a la publicidad. Difícilmente se puede caer más bajo en un programa al que suele ir gente engañada, como es el caso, similar a uno ocurrido recientemente en Italia en el que una señora se enteró de la muerte de su hija, en directo, lo que ocasionó un tremendo escándalo en todo el país.

Año 2010

- **Día 17 de febrero de 19.15 hasta las 21.00 horas.** Una joven de 18 años embarazada. La lleva su tía para decirle que su novio ya está casado: ella llora desconsoladamente. “Ahora lo sabrá todo el pueblo”, comenta.
- **Día 22 de Febrero:** Aparecen en plató cuatro jóvenes groseros y mal hablados, y de nuevo engañados: “Venía a recibir una agradable noticia ¿y lo que me encuentro!”, lamenta uno de los jóvenes. Salen a la luz traición, mentiras, embarazos que no reconocen. Uno acusa de la situación de su ex novia con su novio actual y el embarazada (circunstancia que el novio desconoce) como de “¡gran puterío!”.

Hermanos que por motivos económicos se echan a la cara insultos y gravísimas acusaciones.



CTA

Observatorio de Contenidos Televisivos Audiovisuales

Protagonistas que van sin saber a lo que van (algunos, los más valientes, al comprobar la encerrona se levantan y salen furiosos del plató, donde les esperan miembros del equipo que les intentan tranquilizar sin que se escuchen los comentarios).

A una señora de Roquetas le llaman sus vecinas “Carmen la del perro”. Ella cree que es por lo que ha ido pregonando su ex esposo por el pueblo; es decir que tiene relaciones sexuales con el animal. Las vecinas (tres generaciones, no entienden nada, no saben nada, las dos más jóvenes, apenas la conocen).

- **Día 7 de Julio**, 7.45 horas: Bronca entre hermanos por una herencia. Se increpan con palabras como: “traidor, sinvergüenza de tomo y lomo”, “sé más hombre, paga lo que debes”, “mentiroso, chorizo, has robado a tu padre, le has lavado el cerebro”.

Otra familia enfrentada, muestras de rencor: “dejó morir de hambre a su madre”.

- **Día 16 de Julio**: Un señor engañado: “sinvergüenza”... qué has hecho con el camión?.
- **Día 19**, a las 8 de la tarde: Un marido, su esposa: “si lo hubiera sabido no hubiera venido. Le preguntan: ¿cuántas veces relaciones íntimas? 2 o 3 al mes muy poco. La esposa: “no tenías que haberme traído aquí. Pensaba que era para otra cosa... si lo hubiera sabido... “traerme aquí engañada es una faena”; se niega a salir.
- **Día 23 de Julio**, las 8 de la tarde: Un muchacho de 19 años viene a dar un besazo de película (efectivamente se lo da), a su ciber-novio (pasa de los treinta y es primera vez). La presentadora, le insiste para que cuente su vida amorosa, y la cuenta: la primera relación homosexual a los 14 años. Un ciber-novio encontró a su pareja con otro en la cama. Sólo habéis practicado ciber-sexo. Por eso necesito besarle, tocarle, tenerle entre mis brazos. Otro caballero: mi chico es muy provocador, ¡quítate la camiseta!, quiere hacer un trío: (“qué puta eres!”,) comenta que “en el tema sexual es más abierto, hacer tríos, participar o estar mirando.”... se dedica a coquetear, le metió mano a otro, etc. el de más edad: “no me gusta especialmente los tríos pero por él estaría dispuesto.”... ¿Has pensado en alguien? le pregunta la presentadora. El muchacho joven enmudece y fracasa el posible trío ¿crees que estará dispuesto? te apetece? Sí... lo único que pronuncia. Por si acaso le han preparado un candidato dispuesto. el civer-novio dice no quiero, fue de cachondeo, “Cachorros aparte” sale el candidato a escena ¡Menudo papelón!... humillado, el pobre no abre la boca, solo dice que no le importaría. Parece abrumado, da la impresión de que deseaba mantener en secreto su homosexualidad.
- Dos adolescentes: uno de 19 años y el otro aparenta unos 17: “¿Con cuántos hombres te has acostado?”, pregunta uno. A lo que le otro responde: “No lo



CTA

Observatorio de Contenidos Televisivos Audiovisuales

puedo recordar... 3, 4, 5 citas por noche”. La presentadora insiste: “nombres, nombres...”. El primero responde: “No puedo dar nombres porque me confundo”. El otro lleva una libreta con los nombres de las personas y las veces que ha mantenido relaciones sexuales con ellas. Le envía varios mensajes del tipo: “si estás caliente por la fiebre, yo sé cómo bajártela”.

- El mismo día un peluquero tarotista, de orientación gay, (en torno a 30-40) va a ligar en el programa con un adolescente que “salió del armario en un programa anterior”. Lo predicen las cartas que él mismo se ha echado.
- **Día 28 de Julio:** una inquilina que llama a su administrador “sinvergüenza”, porque le ha llamado “amorosa”; “morosa”, le corrige la presentadora. “No tiene que traerme aquí”, clama enfurecido el administrador.
- **Día 2 de Septiembre:** Un señor se va del plató indignado ante la deuda, según el inexistente que otro señor le reclama.
- **Día 7 de Septiembre:** “Me llaman para decirme si quieres encontrarte con una persona y yo... (un homosexual que no tiene porqué saber o querer que se sepa). “hace mucho que no nos hemos visto y por supuesto tiene pareja... que no es la persona que ha venido”.
- **Día 13 de Septiembre:** Un joven negro que una señora acusa de ladrón y de haberse llevado su dinero, se va del plató. Ha venido engañado.
- **Día 21 de Septiembre:** Un hijo que su madre acusa de “quitarle el dinero, comenta que en el pueblo dicen que se lo gasta en bares, cuando en su casa “no hay ni para comprar pan”. El hijo visiblemente furioso, ¿para eso me traes aquí? Se va del plató, también ha sido engañado... Su nuera, llorando, no quiere tampoco salir. Inmediatamente acude el psicólogo del programa, pensado a su vez, para neutralizar a los participantes engañados y cuyas acaloradas discusiones no se pueden escuchar.
- **22 de Septiembre:** Una madre muy joven que ha tenido que sacar a sus hijos adelante porque su marido dejó de quererla (sus palabras), se va del plató cuando sabe que él está allí (evidentemente no quiere verle y ha sido engañada)”, no quiero hablar con él, no hace falta traerme a un programa de televisión”. Una señora que entra por teléfono acaba de colgar cuando se ha dado cuenta de la encerrona; no ha querido saber nada con la madre de su nieta. “Que se olvide de mi y de la niña”, dice.
- Un señor no quiere ni oír hablar de su hija (“de eso no quiero hablar”, ya lo dije a los responsables del programa), ni de su segundo matrimonio. Denuncia al abandono de sus hijos cuando se separó en su primer matrimonio... no quiere saber nada de su hija... no le voy a contestar nada... no quiero hablar ni verla ni nombrarla. “Por favor, me marchó. Me he puesto malo”.



CTA

Observatorio de Contenidos Televisivos Audiovisuales

- **24 de septiembre:** Dos homosexuales. Se muestra un video de uno de ellos travestido mostrando un tugurio de madrugada. A uno se le acusa de “chapero” en un Chat y sale llorando.
- **Día 27 de Septiembre:** Una señora se refiere a su hermano y su cuñada: “la avaricia, el dinero ha destrozado a mi familia”. “El canalla de mi hermano, lleno de odio, tiene a mi padre como un perro encerrado con llave”. La cuñada indignada dice: “¿ésta es la sorpresa que iba a tener? No hubiera venido... he sido engañada”. Se niega a hablar con su cuñada.
- Bígamo por error con una señora peruana que denuncia: “Pedro pidió a mi padre dinero...” Pedro contesta: “Esto es un cachondeo, por la mañana he dicho que no quería salir al plató, me retiro, quiero el video para denunciar ante un juez éste abuso intolerable. Hemos venimos engañados”.
- Una señora en el plató, ante el testimonio de un hombre: “Para esto me trae, mentiroso, la que espero no es su hija, es hija de otro”. “Le dije que no me trajera aquí a pasar vergüenza. Estoy enferma... no ha cumplido con nada... con ese señor estoy en trámite de divorcio, se ha burlado de mí, no quiero saber nada. ¿esta es la buena sorpresa que me esperaba?”.
- **1 de Octubre:** Una señora mayor y su sobrina buscan, como hermana e hija un novio para su hermano y padre respectivamente que ha descubierto que es gay. Tiene en torno a 60 años, le hacen bailar en el plató y además le han preparado una cita a ciegas, sin él saberlo, con un señor más menos de la misma edad que considera muy gordo, ya que le gustan los delgados. Los dos han estado casados y tenido hijos.
- **Día 21 de Octubre, 10.31 horas:** Relato pormenorizado con entrevistas, imágenes del interior con personas en actitudes inequívocas, etc. de la inauguración del mayor burdel, recalcan, de Europa, en (frontera catalano-francesa).
- **Día 26 de Octubre:** “He venido engañado, sabía que no venía por el tema de los coches. Le hizo firmar, denuncia su tía, a su abuela analfabeta (la van a echar de su casa).
- Señora aterrorizada (esposo muy celoso y de mucho carácter que está presente), por supuesto engañada, que ha escrito una carta de amor a otro hombre, que es quien ha presentado el testimonio.
- **27 de Octubre:** Un joven homosexual adoptado, al que muestran reiteradamente el beso de tornillo que su novio le da a otro joven, a quien presentan como persona que va a pedirle que se case con él. No sabe qué hacer ni dónde mirar... probablemente no quería que su familia, amigos etc. supieran que es homosexual. Engañado, le da una especie de risa floja indescriptible.



CTA

Observatorio de Contenidos Televisivos Audiovisuales

- **Día 3 de Noviembre:** Una señora lleva a su amante engañado para decirle que tiene que abandonar a su esposa e hijos para irse definitivamente con ella. Vienen de una pequeña población de Aragón. Ignoramos si la esposa, los hijos y el resto de la familia lo sabían o si se han enterado por el programa. El esposo-amante lo considera una encerrona inadmisibile.
- **Día 1 de Diciembre:** Dos empleadas, insultan a sus empleadores: les ponen verdes. La primera empleadora sale sonriente: “Yo venía a hablar de la residencia de ancianos”. La segunda de la que han dicho que la trataba como una esclava, trato humillante, etc. no le dejan pronunciar una palabra para defenderse o aportar su versión, simplemente ha sido engañada. Se dice su nombre, circunstancias familiares, etc.

Nova

Subsidiaria de Antena3

- **Sábado 14 de Agosto, 15.40 horas. Informe DEC:** “Profesionales del sexo venden su cuerpo”. Entrevistan a un gigoló, a un travestí y a un prostituto: al gigoló le preguntan si ha estado con muchas famosas y dice que sí, pero a pesar de la insistencia no quiere dar nombres porque según dice: “es como los curas, secreto de confesión” el presentador entiende: “secreto de profesión”. El travestí con enormes pechos y cara de mujer dice que no necesita operarse puesto que lo que me piden es una “cola erecta”. Lo más raro: hacerlo en un ataúd. Ejerció la prostitución desde los 17 años. “Lo más bonito de nuestro oficio, (por unanimidad de los tres participantes), la pasta, el dinero”.

Neox

Subsidiaria de Antena3

Shing-Chan

De 6.00 a 9.00 horas, de lunes a viernes y de 13 a 14 horas. Por la controversia que desde su primer día de emisión se ha suscitado por protestas reiteradas de los padres, una pequeña introducción:

La serie está dirigida a un público adulto, a pesar de que el protagonista sea un niño. El trazo simplista, que lo diferencia de la mayoría del Manga, también puede ser una causa de que muchos piensen, al menos a priori, que se trata de una serie para niños. Le encanta perseguir a las chicas jovencitas, disfruta mirando álbumes de chicas en bikini (Fumie Nakajima, Mariya Yamada, Takako Matsu...), y suele enrabiatar a su madre



CTA

Observatorio de Contenidos Televisivos Audiovisuales

haciendo comentarios sobre el atractivo de ésta. Le encanta practicar el "baile del culo" y enseñar la "trompa" o "tita" (en la versión latinoamericana sólo hace lo primero, "el boogie de la pompas"). Su padre es oficinista en una empresa de mediana categoría, gana poco y suele frecuentar bares después del trabajo. Le encanta el alcohol, especialmente la cerveza. De vez en cuando se escapa de sus responsabilidades en casa para jugar al golf o después de trabajar va a algún bar de alterne con sus jefes. Su madre, ama de casa: le encanta dormir la siesta, buscar las mejores ofertas del super y cotillear con la vecina. Su apellido de soltera es Koyama. Es fácil hacer que pierda los estribos, y a Shin Chan le encanta conseguirlo, burlándose de ella por sus pequeños pechos o por cualquier otra cosa física.

Cuatro

(En el momento actual, Noviembre de 2010, avanzan los movimientos en torno a una fusión con Telecinco, que parece inevitable).

- **Mayo 2010-11-07.** Internet echa humo por las polémicas imágenes emitidas en *Deportes Cuatro*, en las que Manolo Lama y un grupo de aficionados convierte en protagonista de una conexión a una persona que pide dinero en las calles de Hamburgo, al grito de ¡A ver la pasta, la pasta, una bufanda para el colega!". Lama remató su arenga pidiendo para "que este hombre sea feliz" y que al menos "siga el deporte en caliente".
- **2 de Julio 2011:** Un vídeo de producción propia, obliga a la cadena a disculparse al embajador español en Paraguay. La Secretaría de la Niñez y de la Adolescencia del Paraguay (SNNA) y varios medios de prensa locales han reaccionado con indignación ante un video emitido por un programa de televisión español en el que se parodia a una niña pobre del país sudamericano.

Tonterías las justas

- **14 de Septiembre 15.40 a 17.05 horas:** Un señor en una playa vestido con un tanga, haciendo gestos obscenos que no necesitan más explicación: "me doy por el cuerpo esa cremita que llevamos los hombres".
- **18 de Noviembre 16.30 horas:** "Dos meses y pico sin descargar la tubería. Estás más bravo que un toro salvaje"

Antes del debate dirigido por programa de C. G. Campoy con temas de actualidad. A las 13 horas son habituales los reportajes morbosos: menores, prostíbulos, el nuevo que se ha instalado en Cataluña mostrando escenas explícitas tomadas en el interior y con los testigo de prostitutas enfermas.



CTA

Observatorio de Contenidos Televisivos Audiovisuales

Telecinco

AR. El programa de Ana Rosa

De lunes a viernes, horario de mañana.

- **Día 16 de Febrero**, de 9 a 12.30 horas: Avances por duplicado de Gran Hermano (a diario mientras dura la correspondiente edición), en la que se ve una pareja retozando en la cama, el caballero en visible estado de excitación. Aclara el caballero:

“Eso estaba así, pero no por ella” (por la tarde repiten la escena en *Sálvame diario*, de 15.45 a 19.00 horas)”. Titular de un importante rotativo nacional: “G.H.: broncas y sexo”.

- El “**Rafita**” secuestra, viola, atropella y quema todavía viva, a una joven discapacitada. Estando ya en libertad, lo detienen de nuevo hasta cuatro veces. Antes de la cuarta detención, desde la cadena lo presentan como si fuera un héroe, primero en el programa de **Ana Rosa**, después en el informativo que presenta **Pedro Piqueras** en el que se pregunta a la madre de la joven asesinada si acaso “no es proclive a perdonar”.
- El **día 3 de Octubre**, a las 12,20 nos enteramos que un tal “Dámaso” de **G.H.**, perdió la virginidad con un hombre...
- Relatan la instalación de un prostíbulo en Cataluña con todo detalle, escenas explícitas, hablan de “25 polvos cada persona”... deducen... “mil polvos al día”.
- **Día 20 de Octubre** 11.58 horas. **AR**, avance de **G.H.**: según el presentador en el cuarto oscuro” “se tocan y se huelen”. Julio el Feroz” se puso morado en la sala negra (aparecen las escenas correspondientes de la “sala negra”). “Todas seducidas por el boxeador”.
- **21 de Octubre** entrevistan a Fernando Verdasco: “Enséñanos los calzoncillos ahora” y vamos a hablar también de tenis”...después de tratar sobre la ropa interior y de volver a ello. Insisten: “enséñanos los calzoncillos que llevas”: al fin los enseña entre las carcajadas de las tertulianas: Ana Rosa “es el primer hombre al que le veo los calzoncillos aparte de mi marido”.
- **22 de Octubre** a las 12.16 horas. Directo desde la casa de Gran Hermano se muestra con todo lujo de detalles “el cuarto oscuro”... toqueteos, lenguaje imaginable.



CTA

Observatorio de Contenidos Televisivos Audiovisuales

Sálvame Diario

- **Día 19 de Julio**, a las 17.30 horas. **Jimmy Jiménez Arnau**: “si veo tu foto al salir del baño me masturbo”, dice refiriéndose a Jorge Javier Vázquez. Según Belén Esteban: Julián Muñoz la tiene “mustia y arrugá”.
- **Día 20 de Julio**. “Si tienes coño me cuelgas” después de horas de hablar por teléfono: una cantante de otra cantante. Bronca en sálvame de luxe entre Mila Jiménez y M^a José galera. ¡Terrible!. Se tratan de prostitutas etc. “yo por necesidad, tu por vicio”. Se vuelve a pasar por la 7 a las 5 de la tarde de un sábado. Se da el nombre del camarero y del local.
- **Día 22 de Julio**, 19.45 horas. **Rafa Mora** a una colaboradora que fue su pareja en Mujeres y hombres y viceversa: a voz en grito!: “que te den mucho ya por el c”...
- Encerrona a Begoña Alonso: la tratan de prostituta. Llama un tal Noé desde Asturias. Es Gerente de la Sala Moscú. “Me han ofrecido un testimonio falso para que diga que es prostituta”. Por dinero” dice José Luis Sousa: “claro, tiene el bolsillo vacío”.
- **Día 28 de septiembre**: Bromas sobre la utilización de las bolas chinas por parte de **K. Merchante** “muchacha pluma en Telecinco”... relación amor-odio... Dice el presentador que le gusta ligar con hombres jóvenes... le pregunta a la Sra. Merchante. ¿Has tenido relaciones con alguna mujer?.
- **Día 1 de Octubre**: Una tertuliana: voy a hacerme novia de Falete para “chupar del bote”. Un **ex novio de Falete**: “Chuparías otra cosa”. Un ganador de la casa de tu vida: “Juan Mari, dice que se ha intentado suicidar, ya había roto con su novio, porque según dice, se besaba con otro en una sala de fiestas”. El presentador: “¿solo besos?... claro es que “si se la llega a meter!”.
- **Día 19 de Octubre**, 18.45 horas. Emiten imágenes de *La Noria* del 16 de Octubre: presentan al novio de Falete como montaje: ¿Habéis tenido sexo? pregunta una tertuliana. Contestación: “Con Falete ni con un palo”.
- Presentador: “si eres lesbiana, teléfono plano. Para el que lo quiera saber el micro es pornográfico” se comenta la estancia de Falete en Canarias, “pasándoselo de lujo con otro novio. Mientras sale en pantalla: “si tienen información de algún famoso, llamen a tal teléfono”.
- **Día 3 de Noviembre**, a las 19.30 horas: Testimonio de una señora que consideran lo que se conoce por una “madame”, María de Mora, incorporada como tertuliana habitual: llama a Ivonne Reyes traidora, la considera “una profesional”. Comenta que le pagaron muchos miles de euros por irse con un señor a cenar. La señora proporcionaba famosas para fiestas de alto nivel. Al parecer tanto Nuria Bermúdez, como Sonia Monroy (a la que pretendieron pagar 60.000 euros por una



CTA

Observatorio de Contenidos Televisivos Audiovisuales

noche), participaban... ella dice que todo fue un montaje de *El Mundo Televisión*, que fue engañada y desprestigiada. A continuación con gestos que pueden imaginar, el presentador, da a chupar su dedo untado de nata a otro tertuliano.

- **Día 2 de Noviembre:** Ración diaria del “edredoning” de *G.H.*
- **Día 8 de Noviembre**, a las 17.35 horas: **Mila Jiménez y Belén Esteban** comprueban que Oscar no lleva relleno en el “paquete”, aunque el presentador dice que “la tiene muy pequeña”.
- **Día 19 de Noviembre:** Avances en horario de tarde: El abogado **Rodríguez Menéndez** buscado por la justicia española, desde Argentina donde le han entrevistado, y refiriéndose a una tertuliana: chantajista, prostituta, cocainómana: ella: eres “sinvergüenza, delincuente, sucio, repugnante y poseedor de un micro-pene” todos ríen las gracias y festejan la expresión, que “todas las que te tiras son prostitutas”.
- **Día 22 de Noviembre:** **Mila Ximénez** en relación con el Sr. Rodríguez Menéndez: “sucio repugnante, antes me como la m. Hijo de p. Proxeneta”.
- **Día 25 de Noviembre:** **Aída Nizar** dice que Antonio Tejado le comentó que Rosario Mohedano era “una cocainómana” María de Mora: “no he hecho un trío con dos famosos”, R. Menéndez “verduleras, sólo pueden callarme matándome” Gema Patricia, la llevan para declarar que el abogado le dijo que si quería trabajar en la prostitución hablara con María Mora (tertuliana habitual), presente:”te lo has inventado para desprestigiar a Patricia del Valle. Mentirosa”.
- **Día 7 de Diciembre**, 17.30 horas: Marujita Díaz dice: “Esto es una cloaca, yo no he dicho nunca que Karmele fuera lesbiana, ¡mentirosos, manipuladores!”

Vuélveme loca

Sábados y Domingos. De 13 a 15.

- **Abril:** Bronca terrible, a punto de llegar a las manos entre Milá Jiménez y M^a José Galera, antigua participante en *G. H.* Insultos durísimos.
- **Día 13 de Julio.** Un antiguo novio: “Belén Esteban dijo a mi madre que tenía el coño escoció de estar conmigo”.
- **Día 16 de Julio:** Bronca entre Mila Jiménez y K. Merchante, dice que llamó a los colaboradores de *Sálvame*: “esa cuadrilla de maricones”.



CTA

Observatorio de Contenidos Televisivos Audiovisuales

- **Día 17 de Julio:** La madre de Sonia Arenas a Rafa Mora: “Mi hija no hace favores, será tu madre”. Y Rafa Mora: “ que se lave la boca con la escoba del “water” y que se la meta por el “ojete” antes de hablar de mi madre.

Pipi Estrada dice que Belén Esteban ha dicho que “a Miriam Sánchez, mi esposa, le caben el ave y el cercanías”.

- **19 de Julio:** “No la tiene muy grande...”, “Un tipo muy aconsejable para pegarse mucho a tu culo marrano, fogoso y muy apasionado”, “Muy bruja... has comido mucha mier...”
- **2 de Octubre** (referencias de TAC). Los sábados por la mañana en *Vuélveme loca* y a diario en *La Siete*.

Contiene imágenes y comentarios con sexo explícito, que denigran la imagen de la mujer e incitan actitudes sexistas y de culto al cuerpo. Se han mostrado imágenes de la sesión fotográfica de Nani Gaitán desnuda para la revista *Interviú* con algunos comentarios de la voz en off como: “La que fuera novia de Rafa Camino posa bajo las palmeras, pero esta vez sin blusón. Su larga melena protege sus pechos del objetivo indiscreto de la cámara. Pero el pelo no está siempre en su sitio y entonces podemos verlo todo, todo y todo” -entonces se muestra un primer plano de sus pechos-.

También se han llevado a cabo algunas indicaciones de carácter sexual, verbales y con ejemplificaciones visuales (02/10/2010), que vulneran descaradamente el Código de Autorregulación. Estos son algunos comentarios: “La posturita en sí no es complicada a primera vista, cualquiera que haya llevado una carretilla en su vida y con un poco de atención a la clase audiovisual que vamos a ofrecer, podrá disfrutar en la intimidad de esta singular posición. Veamos un ejemplo práctico ofrecido en el programa “Enemigos íntimos” por Beatriz Trapote y su auxiliar, Miriam Sánchez” -se describe la escena mientras se muestra a las dos mujeres en plató haciendo la pantomima-. Dicen: “Muy bien cariño, me estás dando un placer tremendo.” son contenidos que la cadena ofrece en las mañanas del fin de semana y en la sobremesa diaria.

- **Día 3 de Octubre**, domingo. Sobre unas fotos, un trío entre dos hombres y una mujer participantes en *Hombres y Mujeres y Viceversa*. Muestran unas fotografías de promoción abiertamente pornográficas.



CTA

Observatorio de Contenidos Televisivos Audiovisuales

La Siete

Subsidiaria de Telecinco

- **Día 10 de Julio:** Redifusión de *Sálvame de Luxe* (nocturno), el sábado por la tarde. Leen los mensajes del guardaespaldas a Blanca Cuesta de un móvil robado: alto contenido erótico....no enseñan las fotos íntimas que prometen y comentan.
- **Día 2 de Octubre,** sábado a las 17.44 horas: Redifusión de. *Sálvame de luxe*. Se habla de un trío de personajes muy famosos.

Carmen de Mairena: “Como soy una mujer madura me pongo en el coño una cerradura”.

Espartaco Santoni acusado de violación (ocurrió hace 40 años), por la actriz **Josele Román**. Parece que los dos estaban muy borrachos y que no ha tenido conciencia que fue una violación hasta ahora, alertada por personas que se lo han descubierto “no me la podía meter bien porque la tenía muy gorda”

- **Día 20, 7** a las 15.30 horas: "La Pirindolilla de J. Muñoz, en el pasado, propiedad absoluta de I.P”.

La Sexta

Padre de familia (en inglés Family Guy)

Es una serie de televisión para adultos creada por Seth MacFarlane en 1999. El programa fue cancelado en 2000 y de nuevo en 2002 por Fox (quienes fueron retirándola progresivamente de su programación). Emitida en horario de protección infantil.

- **Día 23 de Septiembre:** El ascensor (especio crítico) de Diario de Navarra: “La matinal de la Sexta es de aurora boreal: dos episodios de Padre de Familia, Cinco! Cinco! episodios de *Crímenes Imperfectos* y uno de las *Pruebas del Crimen* aunque a veces todo parece lo mismo. Ninguno de ellos es compatible con el horario protegido. ¿No hay multa?. Prácticamente todos los programas conducidos por y para niños y adolescentes destilan una sorna cínica notable, ausencia del mínimo valor.



CTA

Observatorio de Contenidos Televisivos Audiovisuales

Crímenes Imperfectos. Ricos y Famosos. Poder Privilegio y Justicia

Existe una serie de producciones anglosajonas a considerar, mitad documental, mitad ficción, que La Sexta emite de lunes a viernes desde las 11,30 a las 14 horas (en torno a 6 episodios). Sus títulos: *Crímenes Imperfectos, Ricos y Famosos y Poder, Privilegio y Justicia*.

- **30 de Septiembre de 2010**, documental “Las pruebas del crimen”. Se trata del relato de asesinatos o de graves hechos delictivos, casi siempre con resultado de muerte, acaecidos en la realidad, en los que puede verse físicamente a los auténticos protagonistas, a veces también recreados, cuyos testimonios familiares, de testigos, policía, abogados, etc. que intervinieron en las distintas causas, muestran con gran realismo, no exento de efectos visuales, una composición audiovisual muy contemporánea, sin escatimar medios. Los crímenes, las violaciones, la muestra de detalles escabrosos, produce un gran impacto, con presencia forzosa y constante de altas dosis de sangre y violencia.

El problema parte de la cadena: Así trabajan; probablemente no lo saben. Ni tan siquiera se han parado a considerar el hecho de que el presentador siempre salude con un "buenas noches" sencillamente porque es un producto que, en todo caso, debería emitirse en horario nocturno. La Sexta (Mediapro-Roures), tan favorecida por el gobierno de la nación en materia de TDT de pago, actúa con gran irresponsabilidad en cuanto a horarios, así como en relación a la cantidad de expresiones irreverentes y deliberadamente provocadoras que se deslizan a lo largo de la programación.

- **Día 19 de Enero**, de 11.45 hasta las 14.00 horas: Relatos recreados con brutalidad: torturas, violencia extrema. Asesinatos de niños cometidos por pedófilos (ocurridos en la realidad) en Australia en 1966. Caso de desaparición de 3 niños de 4, 7 y 9 años en Adelaida hace más de cuarenta años.
- **Día 9 de Febrero**: Masacre de varios jóvenes: desangrados por penetración anal con botellas: En la simulación la sangre sale a borbotones de la boca. Más de dos horas diarias de contenido durísimo.
- **Día 19 de Julio**: Se trata de la profanación de cuerpos de niños indios desenterrados en el jardín de su asesino. Aparecen cabezas separadas de los cuerpos.
- **Día 12 de Agosto**: Sueños escabrosos. Adolescentes, modelos, cuerpos mutilados.
- **Día 27 de Octubre**, 13.15 horas: Pedófilo acusado de crimen: especifican que los espermatozoides no viven mucho en el semen dentro del cuerpo muerto. Se ven una sucesión de bichos con todo detalle.

- **23 de Noviembre:** Cráneo parcialmente enterrado, mostrando la calavera desde todos los puntos de vista.

Pasma leer una entrevista de **Emilio Aragón**, antiguo propietario de la cadena en el suplemento *XL Semanal*, declarando: “¡Claro que me siento cómodo viendo la programación de La Sexta! Es joven y desenfadada. ¡Me encanta!”